**ΘΟΦΑΝΟΥΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΕΜ:0713155**

**Τίτλος Προγράμματος:**  ΑΠΑΡΝΗΣΟΥ ΤΟ ΡΑΤΣΙΣΜΟ

**Σκοπός:**

Το πρόγραμμα απαρνήσου το ρατσισμό έχει ως σκοπό με το τέλος των μαθημάτων που θα διεξαχθούν σε διάφορα σχολεία (λύκεια και γυμνάσια με ηλικίες 12-17 ετών) να μάθουν στα παιδιά να ζουν και να συνυπάρχουν στο υπόλοιπο της ζωής τους χωρίς να βάζουν ‘ταμπέλες’ και να απομονώνουν αποκλείοντας μερικούς συνανθρώπους τους άλλης εθνικότητας, άλλης σεξουαλικής ταυτότητας, άλλου χρώματος δέρματος και ούτω καθεξής.

**Επιμέρους στόχοι του προγράμματος είναι:**

* Οι μαθητές να μάθουν το αίσθημα του αλληλοσεβασμού και την αποδοχή της διαφορετικότητας.
* Να μάθουν να βοηθούν τον συνάνθρωπό τους που τους έχει ανάγκη.
* Να κατανοήσουν ότι στη ουσία δεν υπάρχει κάτι το οποίο θα πρέπει να φοβούνται ώστε να το αποκλείσουν.
* Να κάνουν κι άλλους φίλους.
* Να μην ασκούν βία.
* Να αναγνωρίσουν τα χαρακτηριστικά του παιδιού που είναι θύμα.
* Να μάθουν την ισότητα απέναντι στα δυο φύλλα.

**Τεκμηρίωση του προγράμματος:**

Ο ρατσισμός στις μέρες μας είναι κάτι που το συναντούμε σχεδόν όπου και να πάμε, ιδίως στο σχολείο δημιουργώντας έτσι τραγικές εφηβικές εμπειρίες στα παιδιά με αποτέλεσμα όταν βγαίνουν στον έξω κόσμο να το εφαρμόζουν ακόμη και άθελά τους πίσω στους υπολοίπους με σκοπό την εκδίκηση τόσον χρόνων. Η εφαρμογή αυτού του προγράμματος είναι σημαντικό να γίνει στο σχολείο ενώ είναι η ρίζα του προβλήματος (από εκεί που ξεκινούν όλα δηλαδή) ή αλλιώς ο ποιο κοινός σταθμός παιδιών δίνοντας τους έτσι την ευκαιρία να μην μαθαίνουν και να τα εφαρμόζουν στο σχολείο αλλά από το σχολείο στον έξω κόσμο. Όλα τα παιδία πρέπει να μαθαίνουν από μικρή ηλικία ότι όλοι μας έχουμε ίσες ευκαιρίες.

**Προσδοκόμενα αποτελέσματα:**

* Να κάνουν φίλους που άλλοτε δεν θα το σκέφτονταν.
* Να αποτρέπουν τα φαινόμενα ρατσισμού που θα βρίσκονται στο δρόμο του, όχι μόνο από τους εαυτούς τους, αλλά και άλλους.
* Οι μαθητές να αποκτήσουν αρνητικές στάσεις με αυτούς που θα φέρονται ρατσιστικά σε κάποιον σκεπτόμενοι πάντα πως θα μπορούσαν να ήταν οι ίδιοι στη θέση του.
* Να μάθουν να δουλεύουν ομαδικά.

**Περιεχόμενο προγράμματος:**

ΜΑΘΗΜΑ 1ο: Μέσα στην αίθουσα του μαθήματος θα έρθει για να μιλήσει στους μαθητές ένας ποδοσφαιριστής μαύρου δέρματος ο οποίος έχει μεγαλώσει στην Ελλάδα και έχει βιώσει από πρώτο χέρι πως είναι να δέχεσαι μπόουλινγκ λόγο του χρώματος του δέρματος σου που διαφέρει από του υπολοίπους, ότι άκουγε κάθε μέρα υβριστικά σχόλια εναντίον του με σκοπό να αποθαρρυνθεί αλλά δεν τα έβαλε κάτω και στο τέλος πέτυχε στην καριέρα του. Το θέμα είναι πως όταν είσαι παιδί κάνεις κάτι χωρίς να το σκεφτείς 2η φορά αλλά στην ουσία η πράξη σου έχει αντίκτυπο στους άλλους, δηλαδή έχετε ποτέ σκεφτεί όταν πάει σπίτι του αυτό το παιδί πως νιώθει και τι σκέψεις περνάνε γύρω από το μυαλό του. Πολλά παιδιά έχουν φτάσει ακόμη και στα άκρα πχ. Αυτοκτονία. Επίσης θα αναφερθεί στο ρατσισμό που υπάρχει ανάμεσα στις ποδοσφαιρικές ομάδες, ιδίως μεταξύ των οπαδών όπου πολλοί μέχρι τώρα έχουν χάσει τη ζωή τους για/ από ρατσιστικούς βανδαλισμούς σωματίων μέχρι και κυρώσεις από την αστυνομία. Με σκοπό να αγγίξει τους μαθητές στο συναισθηματικό κομμάτι θα αναφέρει διάφορα περιστατικά που έχει δει στη ζωή του σχετικά με το μπόουλινγκ σε ανθρώπους με ειδικές ανάγκες.

Μέσα και μέθοδοι: Ένας πετυχημένος άνθρωπος που έχει προσωπικές βιωματικές εμπειρίες με το μπόουλινγκ, με τη χρήση ακόμη και μυθοπλασιών για καλό σκοπό.

ΜΑΘΗΜΑ 2ο: Θα βάλω τα παιδιά να γράψουν μια έκθεση με το θέμα αυτό μέσα από τα δικά τους μάτια τι πιστεύουν, να διαδραματίσουν επάνω σε μια κόλλα χαρτί δικά τους περιστατικά με απόλυτη ανωνυμία. Ακόμη και αυτοί που πιστεύουν ότι δεν είναι σημαντικό έχουν την ελεύθερη βούληση να το γράψουν χωρίς να τιμωρήσουμε κανένα αιτιολογώντας πάντα.

Μέσα και μέθοδοι: Τριάντα μολύβια και άδειες σελίδες.

ΜΑΘΗΜΑ 3ο: Τα παιδιά θα παρακολουθήσουν μια ταινία στη τάξη όπου η ιστορία θα εκτυλίσσεται με ένα ομοφυλόφιλο αγοράκι που το μόνο που ήθελε είναι να κάνει παρέα με άλλα παιδιά, να νιώσει φυσιολογικός και όχι όπως οι άλλοι του το επιβάλλουν, το ξύλο που δεχόταν λόγο της διαφορετικής του σεξουαλικής προτίμησης.

Μέσα και μέθοδοι: Ένα ντοκιμαντέρ με την ανάλογη βιογραφία.

ΜΑΘΗΜΑ 4ο: Θα πάρω άδεια από το διευθυντή και αφού έχω πρώτα ενημέρωση και έχω τη συγκατάθεση των γονέων τους θα παίρνω ξεχωριστά τάξη τάξη και θα πηγαίνουμε σε ένα κοινόχρηστο χώρο έξω από το σχολείο (πχ. Σε ένα πάρκο) και θα τους βάλω να μου δείξουν οι ίδιοι με αυτά που βλέπουν μπροστά τους διάφορα παραδείγματα επι του θέματος. (πχ. Τους καπνιστές που τους απομονώνουν έξω στο κρύο να καπνίζουν, περιπλανόμενα παιδάκια που δεν έχουν σπίτι ούτε πάνε σχολείο και ενώ ζητάνε βοήθεια από του γύρω τους δεν σταματάει κανείς κλασική περίπτωση πλούσιου με φτωχού, τους άντρες που δεν δέχονται σαν ισάξιες τους τις γυναίκες, ή το σεξισμό που οι γυναίκες δεν καταδέχονται κάποιον λόγο ομορφιάς, συμπεριφοράς η άλλο.)

Μέσα και μέθοδοι: Ένα λεωφορείο με βενζίνη και ένα κοινόχρηστο χώρο.

ΜΑΘΗΜΑ 5ο: Θα τους πάρω στο κλειστό θέατρο του ανάλογου σχολείου και θα τους βάλω να παίξουν διάφορους ρόλους που στο τέλος θα βγει μια στιγμιαία ιστορία μυθοπλασίας. Κάθε παιδί τείνει να μεταμφιεστεί ή να υποδυθεί σε ένα ρόλο όπου θα έχει μια θέση μέσα στην ιστοριούλα(πχ. Ο ένας να βαφτεί μαύρος, ο άλλος να κάνει τον ρατσιστή, ο άλλος να κρύβει το ένα το ένα του χέρι, ο άλλος να έχει τικ…..). Η ιστορία θα πρέπει να είναι κάπως χιουμοριστική ώστε να αποφευχθεί η μαυρίλα της ωμής πραγματικότητας.

Μέσα και μέθοδοι: Διάφορα καλλυντικά καμουφλάζ, τα παιδιά θα πρέπει να βάλουν τα δυνατά τους έτσι ώστε να καταφέρουν να μπούνε στο πετσί του ρόλου και στο τέλος να παρουσιάσει η κάθε τάξη την ιστορία της.

ΜΑΘΗΜΑ 6ο: Το τελευταίο μάθημα έχει να κάνει σχέση με το θρησκευτικό κομμάτι, υπενθυμίζοντας σε κάποιους του τι λέει η θρησκεία μας για αυτό το θέμα και τι απόψεις έχουν τα παιδιά σχετικά με τους αλλόθρησκους ή ακόμη και τους άθεους. Θα εξηγήσω στα παιδιά ότι κανείς δεν έχει γεννηθεί για να είναι χριστιανός η μουσουλμάνος ή βουδιστής….και ότι μερικοί χωρίς καν να το επιλέξουν άλλοι τους επιβάλαν τη θρησκεία τους από μικρή ηλικία. Δεν υπάρχει ο σωστός και λάθος άνθρωπος ούτε θρησκεία. Γι’ αυτό καλά κάνουμε να να μάθουμε να αποδεχόμαστε τον συνάνθρωπό μας όπως και αν είναι, ακόμα και αν είναι αντίθετος με εμάς διότι ο κάθε άνθρωπος έχει τη δική του βούληση και επιθυμία να ζήση τη ζωή του όπως ο ίδιος το θελήσει. Θα αναφερθώ σε διάφορα παραδείγματα διάσημων που είναι επιθυμητοί στην ηλικιακή εφηβεία που είναι παντρεμένοι με διαφορετικές θρησκείες ο καθένας με σκοπό να τους κάνω να μάθουν να σκέφτονται πιο ανοικτά.

Μέσα και μέθοδοι: Απλές επίκαιρες γνώσεις.

**Αναλυτική περιγραφή:**

Μέσα από το 5ο Μάθημα τα παιδιά θα ανταγωνιστούν με τις άλλες τάξεις στο ποια θα πραγματοποιήσει την ωραιότερη παράσταση. Στο σκοπό τους να αποδώσουν στο ρόλο τους θα κατανοήσουν από μόνοι τους πώς το να είσαι ένα παιδί που στο πλήθος διαφέρει χωρίς να το θέλει είναι αρκετά άσχημο. Λόγο του ότι θα είναι χιουμοριστική η παράσταση θα τους βοηθήσω εγώ στα λόγια τους έτσι ώστε να μην προσβάλουν κάποιο παιδί ενώ από πριν οι λόγοι της παραστάσεις θα είναι ξεκαθαρισμένοι. Κάνεις καλό, παίρνεις καλό.

**Αξιολόγηση Προγράμματος:**

Γίνεται ανάκληση γνώσεων για το δικαίωμα κάθε ατόμου να ζήσει σε ένα φιλικό περιβάλλον. Οι μαθητές καταλήγουν στο συμπέρασμα ότι αν κάποτε έκαναν κάτι ρατσιστικό σε κάποιον άλλο δεν ήξεραν ούτε είχαν την πρόθεση να τον πληγώσουν τόσο συναισθηματικά και συχνά. Η εξάλειψη της βίας με τις βασικές αξίες της αγάπης, του αλληλοσεβασμού, αλληλοεκτίμησης. Στο τέλος θα δοθεί ένα φύλλο εργασίας αυτοαξιολόγησης σε στυλ ερωτηματολογίου, όπου το κάθε παιδί τείνει να απαντήσει με το δικό του τρόπο σκέψης έτσι ώστε θα φανεί αν το πρόγραμμα το οποίο διδαχτήκαν είχε αποτέλεσμα και αν μεταδόθηκαν στους μαθητές τα σωστά εφόδια για αυτό το θέμα. Θα τονιστεί από τον εκπαιδευτικό ότι το φύλο εργασίας δεν θα βαθμολογηθεί.

**ΦΥΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:**

* Ποιες νέες γνώσεις απόκτησα από το πρόγραμμα?
* Απορίες που είχα και τις έλυσα τώρα?
* Άποψή μου σχετικά με την συμμετοχή μου στο πρόγραμμα?
* Σημεία που δεν έχουν αναφερθεί κατά τη διάρκεια του προγράμματος και θα ήθελα να σχολιαστούν?
* Το μάθημα ήταν ανιαρό ή είχε ενδιαφέρον?
* Θα θέλατε το πρόγραμμα να έχει μεγαλύτερη ή μικρότερη διάρκεια?